

及早進行全面性改革，沉重的支出恐將壓垮國家財政，將進一步造成世代間的矛盾與不公。爰此，我國勞工退休制度之執掌分隸於考試院及行政院，為合理化各類社會保險與退休制度，健全社會安全制度，落實分配正義與世代和諧，總統作為院際間調和者，應要求行政院、考試院就相關制度進行檢討，為廣納各界意見，建請總統儘速召開「合理化退休所得國是會議」。是否有當，敬請公決。

第二十三案：

本院委員鄭麗君、蔡其昌、李昆澤、林世嘉、林佳龍、何欣純、魏明谷等 17 人，根據本院預算中心報告指出，我國退休基金包括勞工保險基金、軍公教退撫基金、國保基金等財務缺口已超過 8 兆元，皆有破產危機，各類社會保險基金與退休基金為老年生活所倚賴，財務一旦出現問題，影響所及遍及數百萬個家庭，恐將造成社會動盪。再者，現今國家財政困難且政府資源配置嚴重僵化，無力從事重大經建發展。另退休所得中，因制度不公造成退休所得的高落差，引發不同職業別退休者間相對的剝奪感，社會階級對立日趨明顯，故退休財政問題如不及早進行全面性改革，沉重的支出恐將壓垮國家財政，將進一步造成世代間的矛盾與不公。爰此，我國勞工退休制度之執掌分隸於考試院及行政院，為合理化各類社會保險與退休制度，健全社會安全制度，落實分配正義與世代和諧，總統作為院際間調和者，應要求行政院、考試院就相關制度進行檢討，為廣納各界意見，建請總統儘速召開「合理化退休所得國是會議」。是否有當，請公決案。

說明：

一、依最新銓敘部所公布，今年 1 月至 9 月軍公教退撫基金已有入不敷出現象，其中又以軍人退撫基金最為嚴重，軍職人員退撫基金將於 107 年、教育人員 116 年、公務人員 118 年、國保基金 135 年陸續產生破產危機，而勞工保險基金也將於 116 年產生破產危機，引起社會大眾恐慌。

二、我國中央政府債務未償餘額急遽增加，人事退撫支出沉重，以 102 年度中央政府總預算而言，近七成經費為法定義務支出，政府資源配置嚴重僵化。

提案人：鄭麗君	蔡其昌	李昆澤	林世嘉	林佳龍
	何欣純	魏明谷		
連署人：趙天麟	林淑芬	姚文智	田秋堃	邱志偉
	許添財	高志鵬	管碧玲	陳節如
			陳節如	段宜康

主席：本案作如下決定：「函請行政院轉呈總統參考。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第二十四案，請提案人黃委員偉哲說明提案旨趣。

黃委員偉哲：（14 時 13 分）主席、各位同仁。本席等 13 人臨時提案，鑒於入夏以來，登革熱病情猛烈，已有 233 起確定病例，而近日台南針對疫情，進行一系列的居家環境清查，在三日之內便開罰 35 張罰單。但防疫之事並非是要等到疫情爆發之後才進行居家清查，而是必須在疫情爆發之前便進行防疫等動作。故建請衛生署與相關主管機關，針對登革熱防疫加強稽查動作，以利民眾環境衛生安全。是否有當，敬請公決。

第二十四案：

本院委員黃偉哲等 13 人，鑒於入夏以來，登革熱病情猛烈，已有 233 起確定病例，而近日台南針對疫情，進行一系列的居家環境清查，在三日之內便開罰 35 張罰單。但防疫之事並非是要等到疫情爆發之後才進行居家清查，而是必須在疫情爆發之前便進行防疫等動作。故建請衛生署與相關主管機關，針對登革熱防疫加強稽查動作，以利民眾環境衛生安全。是否有當，請公決案。

說明：

一、疫管局說明，今年自入夏以來登革熱確定病例就有 233 例，其中台南市 166 例、高雄市 65 例、嘉義縣及苗栗縣各 1 例；而登革出血熱共 8 例，高雄市 7 例、台南市 1 例、死亡病例共 2 例。

二、環保局於近日為了抑制登革熱疫情爆發，而開始清查地方周邊環境的衛生安全，為了有系統清除孳生源，環保局除持續在疫區大街小巷展開地毯式巡查，9 月 11 日起更擴大巡檢範圍，針對疫區內 1,200 處營建工地、資源回收商展開全面稽查，3 天之內便開罰 35 張罰單。

三、衛生局的作業行動是於疫情爆發之後，才開始展開地方環境清查等動作。綜上所述，防疫的需要性應該重於事後的環境清查，為維護我國國人環境居住安全的保障，應該在登革熱疫情尚未爆發之際，便逕行防疫的動作，以避免疫情所產生的死亡。

提案人：黃偉哲

連署人：田秋堇 蘇震清 林岱樺 蕭美琴 陳明文

柯建銘 許忠信 蔡煌瑯 吳宜臻 高志鵬

丁守中 邱議瑩

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第二十五案，請提案人江委員惠貞說明提案旨趣。

江委員惠貞：（14 時 14 分）主席、各位同仁。本院委員江惠貞、吳育仁、王育敏等 16 人，針對臺灣動畫產業在多年代工模式下，培養出堅強的技術和製作能力，近來開始朝向動畫原創、國際合資製作、衍生商品行銷等方向發展。我國電影產業已打破僵局，而動畫產業的代工製作技術與創意人才仍在，惟動畫原創仍在起步階段。本席建請文化部和教育部從文化建設的角度切入，研擬完整的產業方案，例如舉辦動畫影展、補助留學獎學金、週邊商品開發、訂定貸款優惠等，協助臺灣動畫產業邁向成熟。是否有當，敬請公決。

第二十五案：

本院委員江惠貞、吳育仁、王育敏等 16 人，針對臺灣動畫產業在多年代工模式下，培養出堅強的技術和製作能力，近來開始朝向動畫原創、國際合資製作、衍生商品行銷等方向發展。我國電影產業已打破僵局，而動畫產業的代工製作技術與創意人才仍在，惟動畫原創仍在起步階段。本席建請文化部和教育部從文化建設的角度切入，研擬完整的產業方案，例如舉辦動畫影展、補助留學獎學金、週邊商品開發、訂定貸款優惠等，協助臺灣動畫產業邁向成熟。是否有當，請公決案。

說明：