

使傳統戲曲深植民心，以發揚中華文化。是否有當，請公決案。

說明：

一、傳統戲曲為中華文化珍貴資產，應有效予以保存並推廣，文化部並配合組織調整於民國 101 年 5 月 20 日將「國立臺灣傳統藝術總處籌備處」更名為「國立傳統藝術中心」，職掌我國傳統藝術文化之推廣及培育人才等相關業務。目前該中心設有國光劇團、臺灣豫劇團、臺灣國樂團等 3 個國家專業劇（樂）團，每年於國內外均舉辦數百場之公演及巡演等各項演出。

二、國立傳統藝術中心已正式成立，惟依據該中心統計顯示（下表 1.），傳統戲曲包括「京劇、豫劇與國樂」，觀賞人數於近三年來出現連續遞減的現象，其中 101 年度，京劇的觀賞人數下降了 28.5%，豫劇下降了 61.9%，而國樂表演則減少了 58.7%，導致傳統戲曲出現生存的危機。

表 1. 近 3 年傳統戲曲觀賞人數（人次）

項目\年度	99 年	100 年	101 年
京劇	98,678	90,116	64,398
豫劇	64,538	63,854	24,354
國樂	95,842	94,450	39,000

三、綜上所述，為推動傳統戲曲發展，爰提案建請行政院立即研訂傳統戲曲振興方案，有效提高展演場次及觀賞人數，使傳統戲曲深植民心，以發揚中華文化；是否有當，敬請公決。

提案人：陳淑慧 楊玉欣

連署人：林郁方 吳育仁 陳碧涵 孔文吉 呂玉玲

蔣乃辛 江惠貞 盧秀燕 紀國棟 李貴敏

陳根德 馬文君 陳鎮湘 吳育昇 邱文彥

王育敏 蘇清泉 廖正井 徐少萍 詹凱臣

林鴻池 蔡正元

主席：本案作如下決定：「函請行政院研處。」請問院會，有無異議？（無）無異議，通過。

進行第十一案，請提案人吳委員育仁說明提案旨趣。

吳委員育仁：（14 時 5 分）主席、各位同仁。本席及本院委員王育敏、陳鎮湘、江啟臣、陳碧涵、蔣乃辛等 17 人，有鑑於台灣兒少平均每四人即有一人過重，且父母常以垃圾食物作為獎勵，影響孩童建立良好飲食習慣。爰建請教育部強化國民營養教育宣導，加強學童的食品健康教育，建立正確健康飲食觀念，養成良好飲食習慣，以維護兒少身體健康。是否有當，敬請公決。

第十一案：

本院委員王育敏、吳育仁、江啟臣、陳碧涵、王惠美、蔣乃辛等 17 人，有鑑於台灣兒少平均每四人即有一人過重，過重、肥胖問題相當嚴重，且父母常以高熱量、高糖分、高脂肪等食物作為獎勵，影響孩童建立正確飲食習慣。爰建請教育部強化國民營養教育宣導，加強學童的食品健康教育，建立正確健康飲食觀念，養成良好飲食習慣，以維護兒少身體健康。是否有當，請公決案。